

**REAL ACADEMIA DE CIENCIAS,
BELLAS ARTES Y BUENAS LETRAS
LUIS VÉLEZ DE GUEVARA
ÉCIJA**



**SOLEMNE ACTO *IN MEMORIAM*
DEL ILMO. SR. D. ANTONIO PÉREZ DAZA**



PROGRAMA

- Apertura del Acto
- Intervenciones:

Ilmo. Sr. D. Miguel Aguilar Jiménez

Coro de Cámara Polyminia:

Kyrie de la Misa brevis de William Byrd.
Polifonía renacentista (c. 1539-1623).

Pescador de hombres. Cesáreo Gabarín (1974)
Arreglo para polifonía a 4 voces de Beatriz Corona.

Ilmo. Sr. D. Cristóbal Cordero González

Órgano: Ilmo. Sr. D. Andrés Cea Galán

Tiento de cuarto tono.
Juan Cabanilles (1644-1712)

Ilma. Sra. D^a. Concepción Ortega Casado

Tiento de medio registro de tiple.
Fco. Correa (1584-1654)

Ilmo. Sr. D. Rafael Benjumea Gómez-Duarte

Tiento de medio registro de baxón.
Fco. Correa (1584-1654)

Ilmo. Sr. D. Ángel Custodio Urbán Fernández

Tiento de segundo tono.
Juan del Vado (1625-1691)

Rvdo. Sr. D. Francisco Reina Chía

Sinfonía en sol menor.
Joseph de Nebra (1702-1767)

- Cierre del acto.

